

Przygotowanie plików

- **Pliki RASTROWE** (bitmapowe) powinny być zapisywane jako:
 - TIF z kompresji LZW
 - PG maximum Quality
 - EPS z Photoshopa, bez podglądu, kompresja jpeg (jpeg maximum quality) - tylko prace które nie zawierają tekstów
- **Pliki WEKTOROWE** powinny być zapisywane jako:
 - AI, EPS z Ilustratora, bez podglądu (fonty zamienione na krzywe), w przypadku gdy pliki zawierają bitmapy powinny być one osadzone wewnątrz dokumentu (nie podlinkowane)
 - CDR (fonty zamienione na krzywe)
 - PDF (fonty zamienione na krzywe)

Uwagi:

1. Wszystkie materiały prosimy przygotować w trybie kolorystycznym CMYK, wyjątek stanowią prace czarno-białe, które prosimy przygotować w trybie GRAYSCALE.
2. Dla uzyskania odpowiedniej głębi kolor czarny należy złożyć C60, M50, Y50, K100%
3. W przypadku zapisywania plików w innych formatach niż EPS, AI, TIF prosimy o kontakt z naszym Studiem DTP.
4. Format pracy powinien być ograniczony ramką lub paserami
5. Pliki prosimy przygotować w skali 1:1 bądź 1:10 oraz w odpowiedniej rozdzielczości uzależnionej od wielkości pracy, według poniższej tabeli:

X	1m	2m	3m	4m	5m	6m	7m	8m	9m	10m
1m	150dpi	120dpi	100dpi	80dpi	72dpi	72dpi	60dpi	50dpi	40dpi	40dpi
2m	120dpi	100dpi	100dpi	72dpi	72dpi	60dpi	60dpi	50dpi	40dpi	40dpi
3m	100dpi	100dpi	72dpi	60dpi	60dpi	60dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi
4m	80dpi	72dpi	60dpi	60dpi	60dpi	50dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi
5m	72dpi	72dpi	60dpi	60dpi	50dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi	40dpi
6m	72dpi	60dpi	60dpi	50dpi	50dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi	40dpi
7m	60dpi	60dpi	50dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi
8m	50dpi	50dpi	50dpi	50dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	30dpi	30dpi
9m	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	30dpi	30dpi	30dpi
10m	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	40dpi	30dpi	30dpi	30dpi

Pliki można przesłać na nasze serwery:

- Serwer FTP nr. 1
adres = [ftp.jantom.net](ftp:jantom.net)
username = klient@jantom.net
password = klient
- Serwer FTP nr. 2
adres = [ftp.strefa.pl](ftp:strefa.pl)
username = klient+jantom.net
password = klient